

## VI GENNEMGÅR:

# EDIXA REFLEX

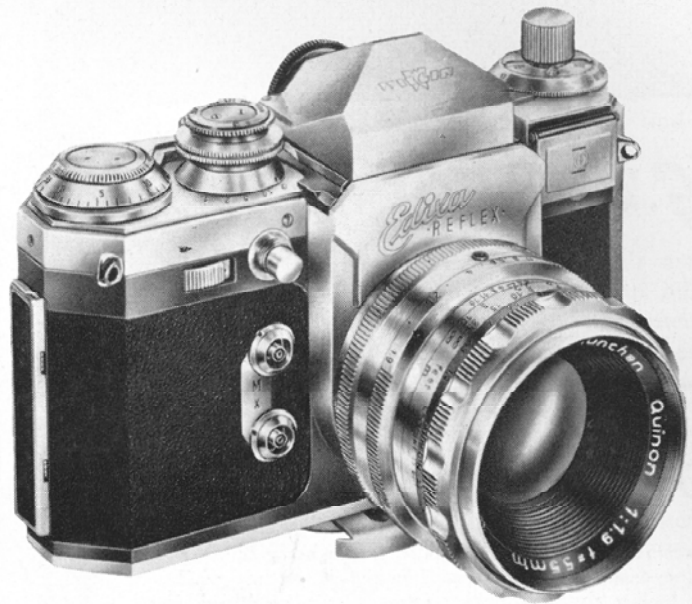
Navn:	Edixa Reflex model »A«, »B« og »C«
Negativformat:	24×36 mm
Kameratype:	Eenøjet spejlrefleks-kamera
Lukkertype:	Spaltelukker
Lukkerhastigheder:	Fra 1 sekund til 1/1000 sekund
Normalobjektiver:	Leveres fra fabrikerne Steinheil, Schneider, Rodenstock og Enna i lysstyrker fra 1:1.9 til 1:2.8 og med 50 mm brændvidde
Ekstra-objektiver:	Omkring 30 forskellige i Schneider, Rodenstock, Steinheil, Enna og Kilfitt-fabrikater. Brændvidder fra 35 mm til 800 mm

For et par år siden kom Edixa-fabriken med sit eenøjede spejlrefleks-kamera i 24×36-formatet, og under stor opmærksomhed i fotokredse indsamledes kommentarer til den første model, der viste sig at have fået en god modtagelse trods det, at man midt i det hele måtte foretage ændringer i konstruktionen. På grundlag af erfaringerne med den første model skabte man kort efter en ny Edixa-Reflex, der afveg fra den tidligere alene på det område, at man indbyggede en såkaldt springblænderanordning i selve kameraet, således at al indstilling med normalobjektivet nu kan foregå ved fuld blænderåbning, og først i det øjeblik, kameraets lukker udløses, vil blænderen springe hen på den åbning, man i forvejen har udvalgt sig. Dette springblændersystem er bibeholdt i den nyeste model fra Edixa, Edixa Reflex model C, og den eneste ændring fra »B«-modellen er således kun, at der i selve kameraet er indbygget en belysningsmåler af Metrawatt-fabrikatet.

Men lad os først studere kameraets udseende og bekvemmeligheder og derefter gå over til de tekniske detaljer. Spejlrefleks-systemet i sig selv og det udskiftelige objektivsystem gør kameraet til et forholdsvis tungt og gyldigere 24×36-kamera, end man er vant til, men til gengæld er formgivningen så god, at kameraet ligger fortrinligt i hånden. Dertil kommer, at udløseren er anbragt foran på kameraet, således at man under optagelsen trykker apparatet ind mod sig selv og dermed formindsker faren for rystede optagelser. Robust og solidt virker kameraet også – selv den lille belysningsmåler af Metrawatt-fabrikatet virker sikker og stabil, og spejlrefleks-systemet med spejlet, der springer op, når man trykker på udløseren, arbejder ganske upåklageligt.

Måske ville det være på sin plads at ridse selve refleks-systemet op, selvom det sikkert i forvejen kendes af de fleste fotograferende. Som bekendt indebærer det eenøjede spejlrefleks i første række fordelene af det fuldstændig parallaksefri billede. Uanset hvilket objektiv, man benytter sig af, er søgerbilledet i fuldstændig overensstemmelse med det, der tegner sig på filmen. Denne fordel opnås i kraft af det bevægelige spejl (se illustrationen), som efter at have kastet lyset fra objektivet op på matskiven, hvor billedet tegner sig, og fotografen altså indstiller skarpt, springer op i vandret stilling, når man trykker på udløseren og derved giver plads for det lys, der skal trænge ind til filmen.

I søgerskaktens kan indsættes to forskellige former for søgere: prismesøgeren og skaktsøgeren. Førstnævnte bevirker, at man har apparatet i øjenhøjde og iøvrigt ser et op-



retstående, siderigtigt billede, medens man med skaktsøgeren holder apparatet i brysthøjde og på matskiven aflæser et ganske vist sidevendt, men fuldstændig farvekorrekt søgerbillede i lighed med prismesøgerens. I begyndelsen kan skaktsøgerens sidevendte billede virke derhen, at man bevæger apparatet i den forkerte retning, når man skal ændre lidt i optagelsesvinklen, men i løbet af forbavsende kort tid har man vænnet sig til dette søgersystem, og man benytter det uden problemer af nogen art. I skaktsøgeren sidder en lille lup, der kan slås op foran matskiven, så man kan foretage finindstilling af skarpheden. Desuden kan man nede i selve skakten udskifte den almindelige matskive med en matskive med indbygget målelup. Denne målelup, der kan betragtes som et supplement til afstandsindstillingen på matskiven, virker på samme måde som den velkendte snitbilled-afstandsmål, men princippet er et andet og iøvrigt langt sikrere, idet måleluppen overhovedet ikke er mekanisk afhængig af noget som helst i apparatet. Måleluppen, der ikke behøver at anskaffes med det samme, kan benyttes i forbindelse med begge søgersystemer.

Til venstre for søgeren sidder som nævnt den indbyggede Metrawatt-belysningsmåler med aflæsningsruden anbragt ovenpå kameraet tillige med indstillingskalaerne. Derved kan målerens udslag og det endelige resultat i blænder og tid aflæses, uden at apparatet skal drejes.

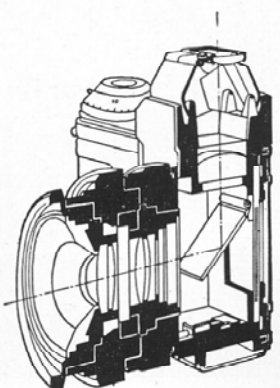
Til højre for søgeren sidder lukkerhastighederne med tider fra 1 sekund til 1/1000 sekund. To indstillingsringe er anbragt over hinanden; på den øverste indstiller man på hastigheder fra 1/25 til 1/1000 sekund og på den nederste fra 1 sekund til 1/10 sekund.

Bag indstillingsringene er hurtigoptrækket anbragt, og i direkte forbindelse med dette sidder billedtællerværket.

Foroven på apparatets frontside sidder som nævnt selve udløseren, og under denne sidder M og X-synkroniseringsanordningerne. Da lukkeren er en spaltelukker, kan man med elektronflash kun benytte hastigheder op til 1/50 sekund, hvorimod man med lynlyslamper kan arbejde med alle hastigheder.

Edixa-modellernes objektivfatning er udstyret med skruegang, og et meget stort antal objektiver med brændvidder lige fra 35 mm

(fortsættes side 49)



## Edixa-Reflex *(fortsat fra side 39)*

til 400 mm står til Edixa-fotografens rådighed. En del af disse objektiver – især normalobjektiverne – er udstyrede med den automatiske springblænderanordning, der arbejder direkte i forbindelse med kameraets lukker. Næsten alle øvrige objektiver er udstyret med såkaldt blændervælgersystem, der bevirker, at man efter at have indstillet på fuld åbning med en enkelt drejning og uden at tage øjet fra søgeren kan føre blænderringen hen til den i forvejen valgte blænderåbning.

Blandt de mange anerkendte objektiver kan vi nævne fabrikater som Schneider, Rodenstock, Isco, Schacht og Killfitt. Sidstnævnte objektivfabrik fremstiller således det bemærkelsesværdige Makro-Kilar-objektiv, der uden hjælpeudstyr af nogen art kan fotografere fra 10 cm til uendeligt. Som normalobjektiv kan nævnes Schacht-objektivet